

## Naputak autorima

---

*Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje – Croatian Journal of Education (CJE)* međunarodni je recenzirani časopis otvoren znanstvenicima iz svih područja edukacije i pridruženih znanosti. *CJE* prihvaća znanstvene članke koji su izvorne primarne publikacije, znači da prije nisu objavljeni u časopisima. Prethodno objavljivanje na skupovima mora biti naznačeno, a pridonose znanstvenoj zajednici i potvrđeni su od recenzenata.

*Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje* objavljuje znanstvene i stručne radove koji neposredno ili posredno obrađuju pitanja sveučilišnih teorijskih i primijenjenih disciplina u Republici Hrvatskoj i svijetu. Uredništvo nastoji osigurati mjesto gdje će znanstvenici iz različitih znanstvenih područja koji proučavaju odgoj i obrazovanje objavljivati rezultate znanstvenih istraživanja, stručne i teorijske studije.

### Procedura prihvaćanja radova

Glavni urednik čita sve pristigle članke i dodjeljuje prioritet. Člancima se provjerava standard za časopis te se radovi šalju na preliminarnu provjeru metodologije. Članci se zatim šalju recenzentima. Nakon recenzije članak se vraća autoru s napomenama recenzenta za korekciju ili se, u slučaju negativne recenzije, članak odbija. Uredništvo zatim čita korigirani članak i ako je korektno dorađen, članak ulazi u izbor za objavu prema kategorizaciji rada.

- Članak ne smije prethodno već biti objavljen, ni u procesu razmatranja za objavu kod drugih časopisa. Ako je riječ o takvoj situaciji uredništvo *Hrvatskog časopisa za odgoj i obrazovanje* treba biti o tome obaviješteno i to autor mora posebno naznačiti.
- Rad se predaje u formatu dokumenta OpenOffice ili Microsoft Word.
- Trebaju biti omogućene URL poveznice ako se pojavljuju u tekstu.
- Test članka treba biti uređen prema Naputku autorima.

### Odluka o objavljivanju

Odluku o objavljivanju donosi Uredništvo uzimajući u obzir mišljenje recenzenata. Uredništvo nije dužno obrazlagati svoju odluku bez obzira radi li se o prihvaćanju ili odbijanju rada za objavu.

## Jezici

Jezici na kojima se objavljuju kategorizirani radovi su engleski i s inačicom teksta (bez ilustracija) na hrvatskome jeziku. Autor mora dostaviti radove s cjelovitim prijevodom. Autori su u potpunosti odgovorni za kvalitetu prijevoda teksta. Redakcija će autoru koji ne preda rad na oba jezika ponuditi prijevod na hrvatski ili engleski jezik s tim da autor snosi troškove prijevoda, i to prijevoda s hrvatskoga na engleski jezik i s engleskoga na hrvatski jezik 150,00 kn (20,00 €) po kartici teksta, što se plaća prije objave rada. Standard kartice teksta iznosi 1800 znakova s prazninama.

Redakcija osigurava besplatnu lekturu dobro pripremljenih tekstova, a za tekstove koji imaju više od 16 lektorskih intervencija po kartici teksta naplaćuje se lektura za engleski i hrvatski jezik u iznosu od 60 kn (8 €) po kartici. U sve izražene cijene uključen je PDV.

## Autorska prava i dostupnost radova

Autor je ponudom rada uredništvu *Hrvatskog časopisa za odgoj i obrazovanje*, suglasan, bez naknadnih uvjeta, s objavljivanjem rada u spomenutom časopisu te je suglasan s objavljivanjem cijeloga rada ili dijelova rada na mrežnoj stranici *Hrvatskog časopisa za odgoj i obrazovanje*, odnosno *Učiteljskoga fakulteta u Zagrebu* te na drugim elektroničkim portalima na kojima je zastupljen *Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje*. Ponudom rada za objavljivanje u *Hrvatskom časopisu za odgoj i obrazovanje* autor prihvaća navedene uvjete.

## Dozvole, suglasnosti, dopuštenja

Autori potvrđuju da su kopije svih dopuštenja za reprodukciju objavljenih materijala, za upotrebu ilustracija, za objavljivanje podataka o ispitanicima ili za imenovanja osoba i njihova dopisona u istraživanju predani uz rukopis.

Mjerni instrumenti koji su korišteni u istraživanju moraju biti legalno kupljeni, odnosno, autori su dužni predočiti pismenu suglasnost od izdavača ili autora kao nosioca prava da imaju pravu na njihovu uporabu.

## Recenzenti

Svaki rad prije objave prolazi recenzentski postupak. Minimalno dva neovisna recenzenta recenziraju pristigle radove. Recenzenti su priznati domaći i strani znanstvenici u svojem polju djelovanja koji samostalno evaluiraju pridošle im radove. Za recenzentski postupak ne dobiva se naknada, ali časopis vodi evidenciju uspješno odrađenih recenzentskih postupaka za svakoga pojedinog recenzenta. U svakom trenutku recenzentu je moguće izvući podatke odrađenih recenzija za potrebe znanstvenoga napredovanja.

## Priprema teksta članka

Samo kvalitetno pripremljeni tekstovi prema Uputama za autore bit će razmatrani za objavljivanje u *CJE*.

**Online prijava članaka.** Radovi se dostavljaju isključivo *on-line* na mrežnoj stranici časopisa na URL adresi: <http://cje.ufzg.hr>

**Dostavljanje rada.** Rad se dostavlja u sljedećem obliku: format A4, sve margine 3 cm, veličina slova 11 pt. Calibri, jednostruki prored (1.0). Preporučuje se korištenje *kurziva* umjesto podcrtavanja.

**Sastav i opseg rada.** Opseg rada, uključujući sažetak i bibliografiju može iznositi najviše:

- za izvorni znanstveni rad: 25 kartica teksta
- za prethodno priopćenje: 20 kartica teksta
- za pregledni rad: 30 kartica teksta
- za stručni rad: 17 kartica teksta

Standard kartice teksta iznosi 1800 znakova s prazninama.

**Naslov rada.** Centrirano, pisanim slovima, Calibri, veličina slova 14 pt., podebljano, u engleskoj verziji početno slovo svake riječi treba biti veliko.

**Sažetak rada.** opsega do 1300 znakova s prazninama, Calibri, veličina slova 11 pt., pisano kurzivom, treba ukazati na svrhu rada, najvažnije rezultate i zaključak. Sažetak se stavlja na početku rada, s oznakom naslova – **Sažetak**, veličina slova 12 pt., podebljano.

Na kraju sažetka pod oznakom – **Ključne riječi** treba abecednim redom navesti najvažnije pojmove koji se obrađuju u tekstu (do pet pojmova abecednim redom koji se ne spominju u naslovu rada, odvojenih točka sa zarezom (;)).

**Tekst znanstvenog rada.** Tekst se znanstvenog rada sastoji načelno od sljedećih dijelova: **Uvod, Metode, Rezultati, Rasprava i Zaključak**. Podnaslovi bez numeracije, Calibri, pisana slova, veličina slova 12 pt., podebljano s jednim redom slobodnim iznad podnaslova.

Tekst rada se piše tako da se uvlači početak odlomka, te bez praznih redova između odlomaka. U tekstu ne treba koristiti automatske postavke dodavanja praznog reda prije, odnosno poslije odlomaka.

**Grafički prikazi i tablice.** Grafički prikazi i tablice u pravilu trebaju biti izraženi u crnim, bijelim i sivim tonovima i nalaziti se u tekstu na željenom mjestu; Calibri, veličina slova 10 pt., centrirano. Potrebno je napisati Tablica i broj tablice te u sljedeći red u kurzivu navesti naslov tablice. Svaki grafički prikaz i tablica trebaju imati naslov i biti numerirani rednim brojem (npr: Tablica 1) koji je povezan s tekstom. Naslov tablice se nalazi iznad tablice, a naslov prikaza ispod. Grafičke prikaze i tablice potrebno je urediti prema APA pravilima – Publication Manual of the American Psychological Association.

## Referiranje i literatura

*Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje* koristi APA sustav za navođenje literature, tj. sedmo izdanje priručnika za objavljivanje radova (*Publication Manual of the*

*American Psychological Association, 7th ed., 2020*). Ukoliko navođenje literature nije u skladu s APA stilom, rad će biti vraćen autorima prije postupka recenzije. Rad treba uključivati reference i izvore na osnovu kojih je napisan, bez grafičkih oznaka, s 1.0 visećim udubljenjem (obostrano poravnanje). Kada se citiraju tuđe sintagme, ideje, podatci, termini itd., izvor treba biti naveden u tekstu, ne u bilješkama. Reference se navode u zagradama: trebaju sadržavati prezime autora, godinu izdanja i, u slučaju izravnog citata, broj stranice (npr. Rossi & Cassidy, 1999, p. 24; Vilke, 1993, p. 23). Ako citirani rad ima više od dva autora, u slučaju prvog i svih sljedećih navoda istog izvora, potrebno je uključiti samo prezime prvog autora i et al., nakon čega slijedi godina izdanja (npr. Pastuović et al., 2003, p. 35), osim u slučajevima kada bi to dovelo do zabune. U slučaju parafraziranja, prezime autora i godina izdanja navode se u zagradi (npr. Horvat (2001) tvrdi da; Zarevski i Tominac (2008) navode...). Popis literature na kraju rada treba sadržavati cjelovite informacije o svim navedenim izvorima, redoslijedom latinične abecede prema prezimenima autora (radovi istoga autora navode se kronološkim redoslijedom). Naslovi radova u popisu literature trebaju se navoditi na jeziku originalnog rada, a njihov prijevod na engleski u uglatim zagradama []. Prilikom navođenja elektroničkih izvora, potrebno je navesti potpunu aktivnu mrežnu stranicu s koje potječe referenca. DOI brojevi se formatiraju na isti način kao i URL. Nije potrebno navoditi riječi *Retrieved from* ispred URL-ova, osim ako je neophodan datum dohvaćanja podataka. Naziv mrežne stranice treba biti naveden (osim ako je isti kao ime autora).

### **Primjeri referiranja:**

#### **Knjige:**

Rosenthal, R., Rosnow, R. L., & Rubin, D. B. (2000). *Contrasts and effect sizes in behavioral research: A correlational approach*. Cambridge University Press.

#### **Organizacije:**

American Educational Research Association. (1985). *Standards for educational and psychological testing*. American Psychological Association.

#### **Službeni dokumenti:**

Australian Institute of Health and Welfare. (1999). *Australia's young people: Their health and wellbeing, the report on the health of young people aged 12-24 years*. AIHW.

#### **Primjer za citiranje rada objavljenog u časopisu:**

Hanna, K. (2007). Adsorption of aromatic carboxylate compounds on the surface of synthesized iron oxide-coated sands. *Applied Geochemistry*, 22(9), 2045-2053.

Kyratsis, A. (2004). Talk and interaction among children and the co-construction of peer groups and peer culture. *Annual Review of Anthropology*, 33(4), 231-247.

Parker, G., & Roy, K. (2001). Adolescent depression: A review. *Australian and New Zealand Journal of Psychiatry*, 35(5), 572-580.

**Primjer za citiranje poglavlja u knjizi:**

Friese, C., Hofmann, W., & Wanke, M. (2003). The impulsive consumer: Predicting consumer behavior with implicit reaction time measures. In M. Wanke (Ed.), *Social psychology of consumer behavior* (pp. 335-364). Psychology Press.

Hine, C. (2001). Ethnography in the laboratory. In D. N. Gellner & E. Hirsch (Eds.), *Inside organizations: Anthropologists at work* (pp. 61-76). Berg.

Payne, S. (1999). „Dangerous and different“: Reconstructions of madness in the 1990s and the role of mental health policy. In S. Watson & L. Doyal (Eds.), *Engendering social policy* (pp. 180-195). Open University Press.

**Primjer za citiranje rada objavljenog u zborniku radova:**

Balakrishnan, R. (2006, March 25-26). *Why aren't we using 3d user interfaces, and will we ever?* [Paper presentation]. IEEE Symposium on 3D User Interfaces, Alexandria, VA. <https://doi.org/10.1109/VR.2006.148>

Rowling, L. (1993, September). Schools and grief: How does Australia compare to the United States [Paper presentation]. In *Wandarna coowar: Hidden grief*. 8th National Conference of the National Association for Loss and Grief (Australia), Yeppoon, Queensland (pp. 196-201). National Association for Loss and Grief.

**Primjer za citiranje doktorske disertacije ili magistarskog rada:**

Hos, J. (2005). *Mechanochemically synthesized nanomaterials for intermediate temperature solid oxide fuel cell membranes* [Unpublished PhD thesis]. University of Western Australia.

May, B. (2007). *A survey of radial velocities in the zodiacal dust cloud*. Canopus Publishing.

**Primjer za citiranje elektroničkih izvora:**

**Elektroničke knjige:**

Eckes, T. (2000). *The developmental social psychology of gender*. Lawrence Erlbaum Associates. <https://prospero.murdoch.edu.au/record=b1600608>

**E-časopisi:**

Ahmann, E., Tuttle, L. J., Saviet, M., & Wright, S. D. (2018). A descriptive review of ADHD coaching research: Implications for college students. *Journal of Postsecondary Education and Disability*, 31(1): 24-58. <https://www.ahead.org/professional-resources/publications/jped/archived-jped/jped-volume-31>

## Učitavanje rada

### 1. korak: START

Izaberite jednu od tri ponuđene sekcije:

- *Temeljne odgojno obrazovne znanosti*
- *Metodike i supstratne znanosti*
- *Informacijsko-komunikacijske i ostale znanosti i umjetnosti*

Ako autor ima potrebu poslati komentar uredniku vezan uz rad, to može učiniti u COMMENTS FOR THE EDITOR. Nikako nemojte ovdje unositi cijeli svoj rad.

Nastavite sa **Save and continue**.

### 2. korak: UPLOADING THE SUBMISSION

#### UNOS RADA U SUSTAV ČASOPISA

Rad mora biti uređen po *naputku za autore* u OpenOffice ili Microsoft Word dokumentu bez navođenja informacija o autorima.

Rad na engleskom treba sadržavati naslov, sažetak, kompletne tablice, slike i grafikone na mjestima na kojima u tekstu dolaze te na kraju popis literature i priloge radu. Preporučuje se izbjegavanje priloga, osim ako su prijeko potrebni.

Autori trebaju na hrvatskom jeziku, u nastavku, nakon teksta na engleskom jeziku priložiti isti tekst za koji vrijedi sve isto kao za tekst na engleskom, ali se izostavljaju brojčane tablice, slike, grafikoni i sl., te literatura. U hrvatskoj inačici rada na mjestu tablice, slike ili grafa treba napisati samo oznaku (npr. Tablica 1; Grafikon 1.).

Nastavite sa **Save and continue**.

### 3. korak: ENTERING THE SUBMISSION'S METADATA

#### UNOS PODATAKA O AUTORIMA / AUTHORS

U ovom koraku treba unijeti podatke o svim autorima rada željenim redoslijedom i naznačiti odgovornu osobu za kontakt s uredništvom *Principal contact for editorial correspondence*. Dodatni autori se dodaju opcijom *Add Author*. Ako treba promijeniti redoslijed autora, iskoristite opciju *Reorder authors to appear in the order they will be listed on publication*, a u slučaju uklanjanja autora upotrijebite opciju *Delete Author*.

Svi podatci o autorima unose se na engleskom jeziku, obavezno s ustanovom uz koju se veže autor i obavezno poštanskom adresom. Potrebno je također odabrati državu iz koje je autor.

#### UNOS NASLOVA I SAŽETKA / TITLE AND ABSTRACT

Potrebno je pisanim slovima unijeti naslov rada na engleskom i hrvatskom jeziku, odvojeno kosom crtom (u engleskoj verziji početno slovo svake riječi treba biti veliko). Kod unosa sažetka unosi se engleska inačica teksta, u novome redu ključne riječi. Slijedi jedan prazan red pa hrvatska inačica sažetka i ključne riječi na hrvatskome jeziku u novome redu.

Ključne riječi mogu biti do pet pojmova, koji se ne spominju u naslovu rada, posložene abecednim redom i razdvojene točkom sa zarezom (;).

Nastavite sa **Save and continue**.

#### 4. korak: UPLOADING SUPPLEMENTARY FILES

Molimo cijenjene autore da u ovome koraku unose samo dozvole, suglasnosti i dopuštenja vezana uz materijale trećih osoba ili preskoče ovaj korak te nastave dalje.

Nastavite sa *Save and continue*.

#### 5. korak: CONFIRMING THE SUBMISSION

U ovom koraku samo potvrđujete da ste sve podatke unijeli pravilno kako bi ih sustav registrirao.

Nastavite s *Finish Submission*.

### Kategorije radova

Radovi se kategoriziraju kao znanstveni, stručni i ostali radovi. Kategorije znanstvenih radova su: *izvorni znanstveni rad, prethodno priopćenje i pregledni rad*.

### Izlaženje i naklada

Časopis izlazi redovito četiri puta godišnje s nakladom od 100 primjeraka te u elektroničkom izdanju. Prema potrebi i odluci Uredništva objavljuju se i specijalna izdanja između redovitih izdanja.

### Troškovi objavljivanja

Objavljivanje članaka u Hrvatskom časopisu za odgoj i obrazovanje je besplatno. Autorima koji ne mogu organizirati prijevod redakcija će ponuditi uslugu prijevoda u organizaciji Hrvatskog časopisa za odgoj i obrazovanje prema navedenim cijenama (prijevod s hrvatskog na engleski jezik i s engleskog na hrvatski jezik je 20,00 € (150,00 kn) po kartici teksta i plaća se po prihvaćanju, a prije objave rada). Također, autorima čiji tekstovi prosječno imaju više od 16 lektorskih intervencija po kartici teksta naplaćuje se lektura po tržišnoj cijeni za engleski i hrvatski jezik u iznosu od 8 € (60 kn) po kartici teksta.

Standard kartice teksta je 1800 znakova s prazninama.

Za sve prihvaćene radove redakcija osigurava dostavu po pet separata iste vrsnoće tiska kao i časopis te primjerak izdanja prvom autoru za što je potrebno uplatiti 200 € (1500,00 kn). U sve izražene cijene uključen je PDV.

UPLATE SE DOZNAČUJU NA  
žiro-račun broj HR9124020061100639639, SWIFT ESBCHR22  
poziv na broj: navesti OIB uplatitelja i 661514  
Učiteljski fakultet u Zagrebu  
s naznakom: (navesti prijavni ID broj rada \_\_\_\_\_)  
Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje